

# Alles uit de kast voor 'De Italiaanse Bruid' in Warffum

Door Frank von Hebel

**WARFFUM** ■ Tazio Bianco heet hij. Zijn vrouw is tijdens een kamelenrace in het Marokkaanse Marakech om het leven gekomen. Althans, dat denkt de succesvolle pizzabakker en danser uit Warffum. Of is Anna Esposito, dochter van een maffiabaas, nog in leven? Ziedaar: het verhaal van de muziektheatervoorstelling *De Italiaanse Bruid* in een notendop.

Het stuk wordt begin maart in Het Hoogeland Museum in Warffum opgevoerd. De blokfluitisten en acteurs hebben net een uitputtend repetitieweekende achter de rug. Initiatiefnemer en muziekdocente Gerrie Jonker is tevreden.

Ze reed in 2006 in haar auto terwijl ze naar haar favoriete muziek luisterde: Italiaanse dans- en filmmuziek. Jonker dacht na over hoe ze haar leerlingen een nieuwe uitdaging kon geven. Opeens luisterde ze wat aandachtiger naar de muziek. En het idee voor *De Italiaanse Bruid* was geboren.

Jonker is nu twee jaar verder



Acteurs oefenen voor de muziektheatervoorstelling *De Italiaanse Bruid*.

Foto: Reyer Boxem

en in die tijd heeft ze haar geesteskind zien groeien. De acteurs zijn druk met repeteren, de jaren zestig-kostuums liggen klaar en het blokfluitorkest blaast er op los. Het zijn

niet alleen haar leerlingen die aan het stuk meedoen. "We werken samen met de Muziekschool Winschoten. In totaal beschikken we over zo'n achttien blokfluitisten en acht ac-

teurs." Tijdens de uitvoering van haar plannen had ze veel geluk. "Iedereen die ik sprak was enthousiast. Daarbij had ik het geluk dat er in mijn omgeving veel mensen met erva-

ring rondlopen. Zo deed mijn buurman Willem de Vries jarenlang de lichttechniek in de Stadsschouwburg in Groningen."

Ze vond ook regisseur Nico van der Wijk en schrijver Bert Schudde aan haar zijde. Voor de laatste was het schrijven nog een heel gepuzzel. Jonker: "Dat komt door de volgorde van de scènes. Alle toeschouwers zien in het begin dezelfde drie scènes. Daarna wordt het publiek in groepen opgedeeld. Vervolgens worden er weer drie scènes gespeeld, die elk op een andere locatie plaatsvinden. Elke groep ziet alle scènes maar in een andere volgorde."

Jonker hoopt dat *De Italiaanse Bruid* er tevens toe leidt dat meer mensen de weg naar het openluchtmuseum vinden.

## ■ ITALIAANSE BRUID

De muziekvoorstelling *De Italiaanse Bruid* is op 7, 8, 9, 14 en 15 maart in Het Hoogeland Museum in Warffum. Meer informatie staat op [www.italiaansebruid.nl](http://www.italiaansebruid.nl)